

Floriade 2012

Kunstwerk:

Interactieve Vlindertuin 'Footkiss for Butterflies'

Activiteit: 15 april

De 'Vlindertuin' heeft de vorm aangenomen van een uitvergroot 'Ginkgo biloba' boomblad.

Henk Pleiter van Arnica tuinen uit Dwingeloo heeft de tuin aangelegd en ingericht op kleur en op verschillende bloei-seizoenen, met vele bijzondere soorten inheemse bloemen. Leerlingen van Helicon MBO groenopleidingen Nijmegen hebben Henk Pleiter daarbij geholpen om ervaring op te doen.

De uitvergroete nervatuur van dit boomblad vormt via speciaal gras de voetpaadjes. Bezoekers worden uitgenodigd om op blote voeten deze paadjes te belopen.

Wisten jullie dat Vlinders met hun pootjes kunnen proeven ?

De 'Gulden snede'

De molensteen symboliseert in de Vlindertuin de zwaarte en de ernst, zware arbeid en het getal phi als cirkel. (De natuur laat zich niet vangen in getallen zonder meer).

De Vlinder symboliseert speelsheid en is interactief met de bloemen. De Vlinder vertoeft in speelsheid. (Het hoeft niet allemaal te kloppen, maar het gebeurt).

De natuur, bloemen, planten, die tot uiting komen in de interactieve 'Vlindertuin' zie ik als uiting van goede verhoudingen, die ik de 'Gulden snede' noem.

De natuur, inheemse bloemen met de Vlinders komen allemaal tot bloei in deze tuin ook dit noem ik de 'Gulden snede'.

In samenwerking met de gemeente Lingewaard , waarin ook 'Park Lingezegen ' ligt, krijgt deze interactieve Vlindertuin na afloop van de Floriade mogelijk een tweede leven.

Met vriendelijke groet,

Boudewijn Corstiaensen

Beeldend kunstenaar

Stichting Naturama